

Tercer informe general de Revista Cadena de Cerebros: Periodo 2020-2021

Third general report of Revista Cadena de Cerebros: Period 2020-2021

Fernando Padilla-Santamaría  ¹ *, Floribel Ferman-Cano  ².

RESUMEN

Después de 6 años ininterrumpidos de labores, al equipo editorial de Revista Cadena de Cerebros nos complace presentar el tercer informe general correspondiente al periodo 2020-2021.

En este tercer informe destaca el aumento considerable de audiencia a nivel internacional, incremento en la recepción de aportaciones, además de nuevas métricas calculados tanto de forma interna como por parte de índices.

Continuamos firmemente comprometidos con el acceso abierto, además de continuar aumentando la calidad de esta revista y buscando vacíos dentro de las políticas editoriales, con el objetivo de continuar siendo un órgano de difusión de alta calidad y donde tanto lectores como autores se sientan seguros al colaborar con nosotros.

Palabras Clave: Políticas editoriales; transparencia; métricas; informe general.

ABSTRACT

After 6 uninterrupted years of work, the editorial team of Revista Cadena de Cerebros is pleased to present the third general report corresponding to the 2020-2021 period.

This third report highlights the considerable increase in international audience, as well as in the reception of contributions, in addition to new metrics calculated both internally and by index.

We remain firmly committed to open access, in addition to continuing to increase the quality of this journal and looking for gaps in editorial policies, with the aim of continuing to be a high-quality dissemination body and where both readers and authors feel safe collaborate with us.

Keywords: Editorial policies; transparency; metrics; overview report.

1. Director General y Editor en Jefe. Dirección General, Revista Cadena de Cerebros. Estado de México, México.
2. Subdirectora y Co-Editora en Jefe. Dirección General, Revista Cadena de Cerebros. Estado de México, México.

* Autor de Correspondencia: fernando.psantamaria23@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Después de 6 años ininterrumpidos de trabajo, al equipo editorial de Revista Cadena de Cerebros nos complace publicar el tercer informe general correspondiente al periodo 2020-2021. Dentro de los avances más significativos durante este tiempo, han sido la inclusión en nuevos índices, el incremento de aportaciones enviadas y el aumento de audiencia a nivel internacional.

Si bien hemos expresado en informes previos la información extensa, en este tercer informe deseamos resumir los avances con el objetivo de que sean más prácticos y sobre todo más entendibles por las/los autores(as) y lecturas(as).

CAMBIOS EN LAS POLÍTICAS EDITORIALES

Dentro de los cambios en las políticas editoriales, durante el citado periodo se realizó:

- Se solicitó título corto tanto en español como en inglés en artículos originales, revisiones, metaanálisis, ensayos, reportes de casos y cartas al editor.
- Se insistió más a los autores en adquirir y/o colocar dentro de su información personal el ORCID.
- Se exige ahora el uso de nomenclatura internacional (Sistema Internacional de Unidades y IUPAC).

CAMBIOS EN EL EQUIPO EDITORIAL

El equipo editorial no ha sufrido cambios significativos; no obstante, dos editores cambiaron de posición, además del ingreso de nuevos miembros al comité editorial. A continuación se enlistan los mencionados cambios:

- Dra. Floribel Ferman Cano: de *editora ejecutiva* cambió a *co-editora en jefe*.
- Dr. Luis Angel Moreno Venegas: de *editor asociado* cambió a *editor ejecutivo*.
- Dra. Sylvia Aracely Pérez Blanco (Centro de Estudios Universitarios. Nuevo León, México): nuevo miembro del comité editorial.
- Dr. Carlos Adrián Pérez Martínez (Hospital General Regional No. 72 "Lic. Vicente Santos Guajardo", Instituto Mexicano del Seguro Social. Estado de México, México): nuevo miembro del comité editorial.
- Dra. María Adelina Jiménez Arellanes (Instituto Mexicano del Seguro Social. Ciudad de México, México): nuevo miembro del comité editorial.
- Dr. C. Emiliano Tesoro Cruz (Unidad de Investigación en Inmunología e Infectología, Centro Médico Nacional La Raza, Instituto Mexicano del Seguro Social. Ciudad de México, México): nuevo miembro del comité editorial.
- Dr. Eduardo Marín Hernández (Hospital de Pediatría "Dr. Silvestre Frenk Freund", Centro Médico Nacional Siglo XXI, Instituto Mexicano del Seguro Social. Ciudad de México, México): nuevo miembro del comité editorial.

MÉTRICAS

Durante este periodo, Revista Cadena de Cerebros fue incluida y evaluada en varios índices y repositorios. Respecto a las métricas, ahora se cuenta con lo siguiente:

- Índice Compuesto de Difusión Secundaria (ICDS): evaluado por la Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR), a esta revista se le dio un valor de 3.2.
- Factor IBI: evaluado por InfoBase Index, a esta revista se le dio un valor de 2.2 para el año 2019.

Por otra parte, durante el año 2020 se recibieron un total de 47 artículos buscando publicarse en Revista Cadena de Cerebros; no obstante, únicamente se aceptaron 15, por lo que el porcentaje de rechazo en este año fue del 68.09%. En el año 2021 se observó un incremento del 119.15% comparado con el 2020 en la recepción de aportaciones ya que se contabilizaron un total de 103 artículos que buscaron publicarse en esta revista, de los cuales solo 22 artículos se publicaron; de esta forma, el porcentaje de rechazo durante el año 2021 aumentó a 78.64%.

AUDIENCIA

En comparación con el periodo anterior (2018-2019) donde la audiencia total contabilizada fue de 11,931 usuarios¹, en el periodo 2020-2021 a través de la herramienta Google Analytics se contabilizaron 269,920 usuarios. En la **Figura 1** se expresa la gráfica de los 10 países de mayor audiencia durante este periodo.

Al igual que en los periodos anteriores^{1,2}, México encabezó el número de usuarios de esta revista, seguido de Colombia, Estados Unidos, Argentina, Perú y España. Los países con menor audiencia fueron Antigua y Barbuda, Sudán del Sur, San Pedro y Miquelón, Comoras, Burundi y Santo Tomé y Príncipe.

En general, la mayor audiencia se centra en Latinoamérica, donde precisamente es la población principal a la que está dedicada esta revista.

DIFUSIÓN

Desde los inicios de esta revista, los medios de difusión principales de esta revista han sido y continúan siendo las redes sociales, pues gracias a ellas los lectores pueden ver noticias, artículos y convocatorias de una forma más dinámica y accesible, además de que muchos autores nos han contactado a través de estos medios.

Inicialmente, se contaba con Facebook y LinkedIn; no obstante este último fue cerrado debido a la poca audiencia, por lo que actualmente se cuenta solo con Facebook.

Issuu continua siendo el medio secundario en el que se publican los números completos de esta revista. Por último, el canal de YouTube continua vigente.

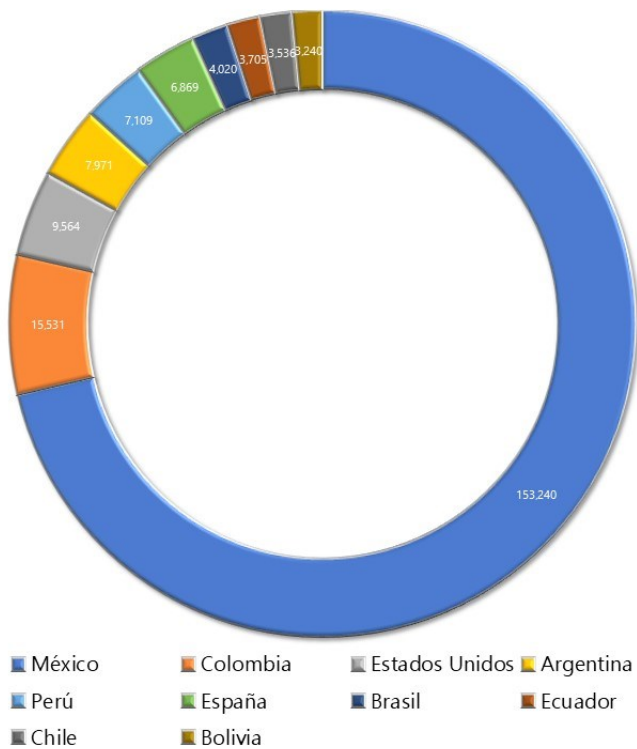


Figura 1. Frecuencias de usuarios de los 10 países principales en los que se encontró la mayor cantidad de audiencia de Revista Cadena de Cerebros durante el periodo 2020-2021.

investigadores iniciantes con el objetivo de aumentar el avance científico de México y toda Latinoamérica.

REFERENCIAS

1. Padilla-Santamaría F, Ferman-Cano F. Segundo Informe General de Revista Cadena de Cerebros: Periodo 2018-2019. Rev Cadena Cereb. 2019; 3(2): 35-40. Disponible en: <https://www.cadenadecerebros.com/art-et-32-02>
2. Padilla-Santamaría F, Ferman-Cano F. Primer Informe General de Revista Cadena de Cerebros: Periodo 2016-2017. Rev Cadena Cereb. 2018; 2(1): 6-13. Disponible en: <https://www.cadenadecerebros.com/art-et-21-01>

METAS PARA EL PERIODO 2022-2023

Dentro de las metas principales para el próximo periodo (2022-2023) se encuentra aumentar la difusión de los contenidos publicados en esta revista, pues aunque se ha observado un crecimiento importante en la audiencia de este periodo comparado con el anterior, deseamos llegar más allá y se espera triplicar la audiencia actual.

Por otro lado y de la mano con el párrafo anterior, se desea ingresar a otros índices y repositorios de mayor alcance en los que los artículos puedan encontrarse de una mejor forma.

Respecto a las políticas editoriales, seguimos buscando lagunas legales y éticas con el objetivo de mejorar la calidad editorial general, además de aumentar la seguridad de los autores como del equipo editorial en todos los ámbitos.

Si bien hemos tenido la participación de revisores externos tanto de México como de muchos otros países, deseamos seguir buscando colaboraciones y sinergias externas con el fin de crecer y aumentar nuestro alcance a otras comunidades de estudiantes, docentes e investigadores.

Por último, pero no menos importante, deseamos corroborar nuestro compromiso con el acceso abierto y la búsqueda de la alta calidad en las publicaciones, por lo que esta revista continuará sin cobrar a los lectores por acceder a los artículos ni a los autores por publicar sus trabajos. Continuamos como una editorial independiente, sin ligas a instituciones gubernamentales, partidos políticos, empresas ni universidades; a pesar de ello, se planea la fundación de una asociación civil dedicada a la educación y apoyo a estudiantes e in-